2024年秋季作文引導寫作

**○時間 ：2024年9月2日**

**○主辦單位：北辰惠羽基金會**

**○執行長 ：林鳳珠**

**○命題者 ：台灣大學 李惠綿教授及北市補教班國文教師 簡醇瑋老師**

**○作文題目：與 ○○○和解**

**○寫作字數：國中組：1000-1200字。 高中組：1200-1500字**

**○寫作引導撰寫者：北市補教班國文教師 簡醇瑋老師**

 所謂「和解」是指平息紛爭，重歸於好，大多使用於訴訟案件或交通事故；本次作文題目指涉的心靈層次的「和解」。例如夫妻之間因為細故而爭執，或是我們與雙親、兄弟姊妹、師長好友等發生衝突爭執，是否需要和解？甚至，假設我們遭遇無法更改的變故，是否需要和解？

 有一個真實故事。張女士的先生是空軍，過年期間在高雄值班。先生突然要求妻子除夕到高雄相聚，大年初一再搭機回台北。張女士婉拒：「家有婆婆、兩個幼兒，怎能獨自南下？」初一傍晚軍中弟兄們都來拜年，直到七點等不到先生回家，一問之下才知道先生駕駛飛機回台北途中撞山，飛機墜落而亡。張女士泣不成聲，搥胸吶喊：「我應該除夕去找你啊……!」兄弟們含悲忍淚寬慰：「如果您去了，孩子們連娘都沒了……。」當時張女士才三十六歲，而後獨自撫育三歲、五歲的幼兒。兩個兒子學有專精，都成為國際知名的律師。這是張女士與「命運」和解，逆增上緣的故事。

 請同學觀照自己的內心，是否有積澱的遺憾，必須學習釋懷放下，進而與之和解？每人的生命藍圖大相逕庭，有些靈魂被上天安放在殘缺的形體，窮盡一生努力與「形體殘缺」的命運和解；有些幼苗被培植於畸零貧瘠的表層，自小於夾縫中奮力茁壯；甚至有些天生折翼的幼雛不斷被人們拋向天空，冀望牠們用殘缺的翅膀遨遊天際。

 當我們遭遇困頓的人、事、物時，可以選擇積累憤恨怨懟之心，也可以選擇接受現實、盡力突圍。例如台北市街頭，常見唐氏症的朋友兜售愛心手工餅乾，他們不因為發展障礙裹足不前，反而接受先天劣勢培養一技之長。又，在奧運光環褪去之後，我們看見帕運選手在運動場上竭力拚搏，他們不受身上詛咒束縛，反而共存共榮屢創佳績。我們也可能會在童年遭遇父母仳離、同儕孤立等狀況，是否能夠放下仇恨與怨懟，摸索嶄新的相處模式?缺憾如同身上撕裂的傷口，必須與之和解，傷口才能結痂復原，我們才能繼續向前邁進。

 本次題目訂為「與**○○○**和解」，請同學自由擬訂。可以是具體的人事物，也可以是抽象的概念，如童年、親情、個性等等。若無法找到自己相關經驗，亦可敘述他人事件作為闡述。題目字數長度不限，但必須明確寫出題目。文體議論、抒情、記敘皆可，若兼備眾體亦可。惟須注意內容務必出於自己的省視或思考，嚴禁抄襲他人文字，或使用AI軟體（如Chat-GPT），若經發現，必從嚴審酌。